



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	ПЕЛЕНЁВА
Имя	ГЛАФИРА
Отчество	ЛЬВОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ПЕРМСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ

3

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

me



① 1 -

2 -

3 - Александр Македонский

4 -

5 - Македония

②

③ Изображение 1

④ На карте показано Кунерсдорфское сражение Семилетней войны (1756-1763 гг.). Произошло оно в 1757 г. на территории Пруссии, в современной Германии, между Русской армией во главе с генералом Апраксиным, Фермором, Румицевым, Голицыным, и прусской армией во главе с королём Фридрихом II, его генералами Зейлицким, Гюнтером и др.

⑤ Изображение №2 - генерал Апраксин. Он является родственником знаменитого командующего Петра I - Петра Апраксина, военная карьера построил при Елизавете Петровне. Он участвовал в других сражениях Семилетней войны - при Цорнбурге, при Гросс-Егерсборге и проч. Генерал Апраксин чтится в истории нашей страны как талантливый полководец.

⑥ Изображение №3 - мушкетёр елизаветинских времён, использовался в Семилетней войне активно в русско-прусской 1758-1759 гг. В основном, если применялся в вой, то в качестве оружия ближнего боя.

⑦ Сражение при Кунерсборге было выиграно русскими войсками и открыло им прямую дорогу на Берлин - столицу Пруссии в тог момент. Внутри России это стало яркой частью патристического движения, а на международной арене укрепило авторитет России.



8)

9) Направление — классицизм. Этот стиль живописи появился в России в XVIII веке и господствовал в исторической живописи и в XIX веке. Для классицизма характерно обращение к античным элементам, образам и приемам, что отражается в канонах произведения.

10) Изображение №2 — произведение того же периода и направления. В нем тоже четкая сцена, контуры, античные элементы, присущие этому направлению. Другие произведения: К. Брунилов «Подвиги семьи Помпеи», Угрюмов «Торжественный выезд Александра Невского в город Псков» и др.

11-15) А. Для эссе я выбрала фрагмент №3 — отрывок из записок Екатерины II, которые были написаны уже после того, как она стала императрицей. Это важный памятник отечественной истории, дающий понимание истории эпохи.

В своих записках государыня Екатерина Алексеевна описывает свою жизнь по приезде в Россию, будучи женой великого князя. Много уделяла тому, что Екатерина влюбилась в Россию, которая стала для неё новой родиной. При императорском дворе, в обстоятельствах взаимной ненависти со своим мужем, она ищет себе противобойство ему и находит сторонников. Уже свергнув Петра и воцарившись в России, она могла показать худшие стороны своего мужа, чужих и поощрять их в её автобиографии.

Екатерина II, урожденная София Августа Фредерика Ангальт-Цербская, родилась в небольшом германском княжестве в правящей семье. Ей выпала шанс стать женой великого князя Петра Фёдоровича. Екатерина и Петр сразу не влюбились друг в друга, но по настоянию императрицы Елизаветы Петровны, свадьба состоялась в 1745 году. Муж и жена с друг друга ненавидели, а Екатерина уже плела дворцовые интриги. Вскоре, уже...



... после воцарения Петра III она совершила против него дворцовый переворот. Ее сторонниками были трое братьев Орловых, Екатерина Воронцова-Дашкова, Григорий Потемкин и другие. А противниками — сам Петр III и близкие к нему военные деятели. В более позднюю эпоху Екатерина и противники выступили Новиков, Радищев и даже ее сын от Петра III Павел.

Этот дворцовый переворот и становление Екатерины II императрицей ознаменовали собой целую эпоху. Во-первых, при Екатерине произошли крупные внешнеполитические успехи: были присоединены турецкие территории на Кубе, Крым, Восток и Бессарабия, а также Крымское ханство, территории запальной Украины и Беларуси. В результате разделов Речи Посполитой и др. С восточной стороны активные войны привели к значительным государственным средствам, а Азия, Ближний Восток, безгранично выпускаемые Екатериной, оведалились. Во-вторых, эпоху Екатерины называют «золотым веком екатеринизма». В эти годы барокко многие привели и был закреплен господствующий статус в жалованной грамоте дворянства 1785 г. Одновременно и в зависимости от изменений положения дворян произошло усиление податности крестьян по всей стране: крепостное право было введено на Украине, произошло активное разделение по крестьян помещикам, жалова крепостных на своих землях стала господствующим, а помещик сам держит сук по вызову дворян и управляет жизнью крестьян.

Эпоха Екатерины Великой очень спорна, но несомненно важна для отечественной истории.

